

*l'atelier* 21 & 22 Avril 2012.

**Stage animé par David Théry**

**Avec la participation de Willy Muller.**

Ce stage marque le début d'une série d'interventions sur le dessin typographique sous toutes ses formes à l'atelier. Sur une période de plusieurs mois nous verrons le passage de l'écriture au dessin stabilisé sur calque, puis la vectorisation et la création d'une police de caractère proprement dite (le dessin direct dans un logiciel d'édition de fontes). Enfin seront abordées les très larges possibilités qu'offrent aujourd'hui l'outil numérique.

Ce premier stage consistera principalement en une introduction/initiation au dessin typo : Historique et évolution de l'écriture vers le caractère, contexte et nécessité de l'apparition du dessin typo.

Seront abordés : la relation entre écriture et dessin typo, la classification des caractères typographiques, les principes essentiels du dessin, les règles d'optique.

Après la théorie, la pratique !

Pour ce premier stage, afin de s'exercer tout de suite aux notions essentielles abordées, il est demandé à chaque participant de venir avec quelques mots calligraphiés ou dessinés préalablement (titrage, phrase, monogramme, etc.).

120 € pour les 2 jours. 60 € pour les étudiants.

l'atelier 64 allées Jean Jaurès 31000 Toulouse



Plus de renseignements & inscriptions:

David Théry • 06 70 62 53 91 • [info@davidthery.com](mailto:info@davidthery.com)